

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №6 имени адмирала А.П.Авинова»
муниципального образования –городской округ город Касимов

Рекомендована к утверждению
(протокол заседания Методического
совета №1 от 05.09.2017г.)

Председатель МС:

 Е.В.Кондрашова

«Утверждаю»

приказ № от 5.09.2017 г.

по МБОУ «СШ №6»

Директор школы:

Голубева И.Е.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Домашний мастер»
для учащихся 7Б класса**

Учитель: Антонов В.М.

Год составления: 2017 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности по технологии «Домашний мастер» в 7 классах

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по технологии «Домашний мастер» для 7 класса разработана на основе примерной программы основного общего образования по технологии, на основе авторской учебной программы В.Д.Симоненко (вариант для мальчиков) и на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа направлена на формирование у подрастающего поколения интереса к творчеству. Каждый человек богат талантами. Бывает, о многих из них, мы даже не подозреваем. Может быть, именно поэтому так важно, чтобы у каждого человека в жизни была возможность найти себя. Участие детей в работе различных кружков позволяет попробовать свои силы и развить способности в самых различных сферах.

Дети обучаются изготовлению поделок из древесины, жести и другого материала. Поделка - это нечто связанное с мыслями и эмоциями, взаимоотношениями детей, это шаги школьников в самостоятельной творческой деятельности по созданию игрушек, сувениров из различных материалов, изготовление необходимых изделий для творчества и быта; формирование творческих знаний и умений, развитие художественного вкуса. Изготовление поделки - это возможность выразить своё "Я". Понимание этого побуждает вложить свои умения, способности, талант, фантазию, вкус, изобретательность, чувство юмора, аккуратность и другие личные характеристики в изготовленные изделия.

Обучаясь по данной программе делать своими руками красивые предметы, дети находятся под влиянием условий, формирующих у них эстетические качества: чувства формы, линии, материала, цвета. Все это воспитывает эстетический вкус, развивает стремление к совершенствованию своих умений, к применению их в работе с различным материалом. Дети обучаются работе столярным и слесарным инструментом. Это помогает ребенку достичь высокого уровня в овладении искусством создания практически из любого материала поделки, которая радует его и других.

Работа кружка направлена на трудовое, эстетическое, нравственное воспитание школьников. Программа рассчитана на учащихся 7 классов. Предусматривает групповые и индивидуальные занятия. Материал программы предусматривает теоретические и практические занятия. В процессе занятий уделяется особое внимание вопросам безопасной работы. Коллективность выполнения отдельных изделий развивает у школьников чувства взаимопомощи и ответственности за общее дело.

Цель программы:

-развивать творческие способности обучающегося посредством формирования их познавательных интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту.

Задачи программы:

- осуществлять эмоционально-эстетическое воспитание у обучающихся, развивать эмоциональный отклик на красоту;
- закреплять и расширять знания, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы с древесиной, металлами и искусственными материалами;
- закреплять навыки ручной обработки материалов, работы на станках;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;
- помочь учащимся осознать нравственные нормы и правила, формировать готовность работать на общую пользу;
- помочь учащимся проявить себя в декоративно – прикладной и творческой деятельности.

Содержание учебных занятий:

Конструкторская и технологическая документация.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром; подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки. Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, её виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Устройство водопроводных кранов и

смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Планируемые результаты освоения учебных занятий:

Личностные

-критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

-уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;

-осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

-начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметные

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

Учащиеся должны знать:

- основные технологические понятия;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

Учащиеся должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Тематическое планирование занятий внеурочной деятельности «Домашний мастер»Кол-во часов в год- **35ч.**В неделю- **1ч.**Класс- **7**Учитель: **Антонов В.М.**

№ урока	Тема раздела, занятия	Количество часов
Вводная часть (2 часа)		
1.	Декоративно- прикладное искусство. Инструменты для художественной обработки древесины и металла	1
2.	Особенности художественной обработки древесины и металла	1
Сведения о художественном конструировании и моделировании изделий (2 часа)		
3.	Начальные сведения о функциональных и эстетических свойствах предметов в быту	1
4.	Требования к изделиям, применяемым в быту	1
Разработка и изготовление декоративных изделий (2 часа)		
5.	Конструирование изделия	1
6.	Моделирование изделий	1
Разработка и изготовление столового набора (4 часа)		
7.	Конструирование и изготовление изделий набора	4
8.		
9.		
10.		
Разработка и изготовление флюгера (5 часов)		
11.	Конструирование и изготовление флюгера	5
12.		
13.		
14.		
15.		
Изготовление модели самолета (корабля, автомобиля, военной техники) (5 часов)		
16.	Конструирование, моделирование и изготовление модели	5
17.		
18.		
19.		
20.		
Изготовление движущейся игрушки (4 часа)		
21.	Конструирование и изготовление игрушки	4
22.		
23.		
24.		

Разработка и изготовление декоративного фонаря (5 часов)		
25.	Конструирование и изготовление декоративного фонаря	5
26.		
27.		
28.		
29.		
Разработка и изготовление предмета мебели (4 часа)		
30.	Конструирование и изготовление предмета мебели	4
31.		
32.		
33.		
Заключительная часть (2 часа)		
34.	Беседа «Чему мы научились». Подготовка к проведению итоговой выставки изделий	1
35.	Проведение итоговой выставки изделий	1